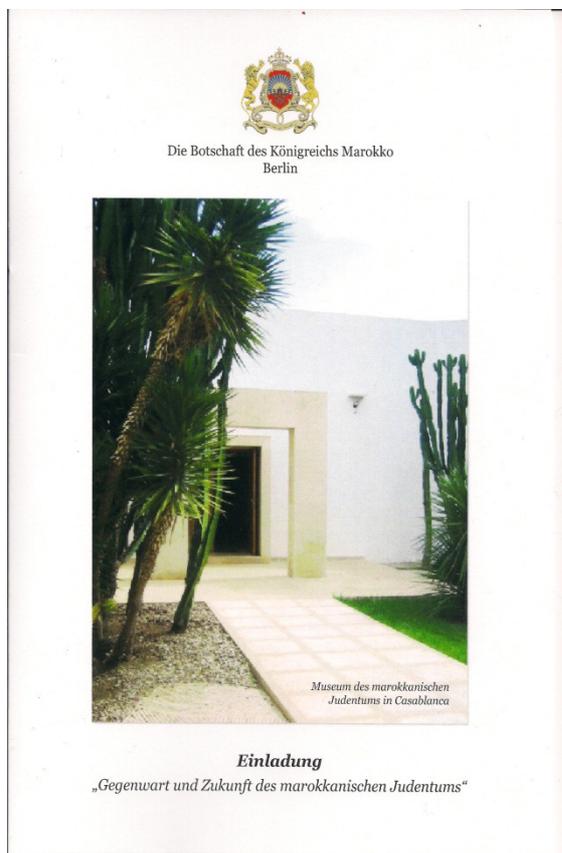


Compte –rendu de la Conférence de l'Association des Amis du Musée du Judaïsme Marocain à Berlin

A l'occasion de la parution du livre de Sophie Wagenhofer sur le Musée du Judaïsme Marocain de Casablanca, l'AAMJM a organisé conjointement avec l'ambassade du Maroc à Berlin une présentation portant sur nos projets



La conférence qui avait pour titre « présent et avenir du judaïsme marocain » s'est déroulée le jeudi 23 octobre 2014 dans les locaux du centre culturel de l'ambassade du Maroc à Berlin et ce en présence d'une cinquantaine d'invités, représentants différentes associations culturelles, des organismes

fédéraux allemands ainsi que des membres du corps diplomatique accrédités à Berlin.



L'ambassadeur du Maroc en RFA, Monsieur Omar Zniber, lors de sa présentation de l'évènement

La manifestation a été ouverte par son Excellence Monsieur Omar Zniber, ambassadeur du Maroc en RFA, qui a rappelé les efforts entrepris par feu Simon Lévy pour promouvoir la sauvegarde du patrimoine judéo-marocain sur le sol national. Il a mis l'accent sur la politique de préservation des différentes composantes de la culture nationale et a rappelé les précédentes manifestations organisées dans ce sens par l'ambassade du Maroc à Berlin



Les trois intervenants de l'AAMJM, de gauche à droite : Jean Lévy, Sophie Wagenhofer, Mohamed Nabil

Sophie Wagenhofer a ensuite présenté son livre, qui constitue le premier ouvrage jamais consacré au musée du judaïsme Marocain » *Ausstellen, Verorten, Partizipieren das jüdische Museum in Casablanca*», Metropol Verlag - Berlin 2014 (*exposer, situer, participer – le musée juif de Casablanca* éditions Metropol Berlin 2014). Ce livre de 262 pages, retrace l'histoire du Musée du Judaïsme Marocain de Casablanca et présente les différentes facettes de l'immense travail qui y a été accompli depuis la création du musée et son ouverture en 1998. Sophie a ensuite expliqué le pourquoi de l'AAMJM, soulignant surtout la préoccupation commune de feu Simon Lévy dans ses activités au musée et de l'association concernant le travail envers la jeunesse marocaine d'aujourd'hui. L'intervention de Sophie était illustrée de nombreux clichés du Musée.

Jean Lévy a ensuite pris la parole pour présenter le projet de restauration de « Dar Hbib Cohen » dans le Mellah de Fès. Après avoir brièvement fait l'histoire du mellah

expliquant les particularités de ce quartier, il a insisté sur le sens de cette maison en tant que lieu d'explication de ce que fut ce quartier au cours de ses 800 ans d'histoire. Il a de plus exposé les différentes parties du projet (côté muséal, exposition de clichés d'Hermann Burchardt sur les juifs de Fès en 1900, création d'une coopérative de femmes du quartier pour la confection de pâtisseries juives qui seront proposées aux visiteurs de la maison).



Vue de l'assistance

La parole a ensuite été donnée à Mohamed Nabil qui a présenté le projet de film documentaire sur le judaïsme marocain destiné à la jeunesse scolaire. Partant de la constatation que beaucoup de jeunes marocains ont très peu de repères sur le judaïsme marocain, il a insisté sur les différents aspects du projet et notamment sur les questions auxquelles le film se doit répondre. Mohamed Nabil a trouvé en la phrase de Maimonide clôturant sa présentation, « tout ce que vous faites, faites-le avec amour » un résumé pertinent des motifs de notre association.